

**FACULDADE:** CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRASÍLIA – UniCEUB

**CURSO:** CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

**DISCIPLINA:** DESENVOLVIMENTO WEB

**CARGA HORÁRIA:** 75 H. A.

**ANO/SEMESTRE:** 2016/02

**PROFESSOR:** EDUARDO FERREIRA DOS SANTOS

**HORÁRIOS:** Terças e Quintas às 09h40

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA DA DISCIPLINA

#### Objetivo Geral

Conhecer o funcionamento e o histórico das principais tecnologias de desenvolvimento web.

#### Objetivos Específicos

1. Conhecer o histórico da evolução da Web;
2. Explicar os principais conceitos de programação para a Internet;
3. Explicar como os documentos são transferidos através da Internet;
4. Implementar sistemas para a Web;
5. Aprender a implementar servidores web básicos e clientes;
6. Conhecer novas tecnologias de Internet.

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Histórico e conceitos de Internet
  - a. Histórico e conceitos
    - i. Histórico do conhecimento;
    - ii. Histórico da Internet;
    - iii. Evolução do conteúdo na Web.
  - b. Protocolo HTTP
  - c. Arquitetura de servidores Web
2. Desenvolvimento para a Web
  - a. Servindo conteúdo dinâmico
    - i. Servidores web e de aplicação;
    - ii. Processamento de templates;
    - iii. Modelo MVC;
    - iv. Implementações;
    - v. Web frameworks.
  - b. Projeto de sistemas para a Web
    - i. Modelo ágil de desenvolvimento;
    - ii. Identificação de atores;
    - iii. Construção da lista de backlog.
  - c. Representação de informações
    - i. MIME / HTML;

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- ii. XML;
- iii. JSON;
- iv. Web semântica.
- d. Armazenamento de informações
  - i. Bancos de dados relacionais;
  - ii. Bancos de dados NoSQL.
- 3. Arquitetura de sistemas Web
  - a. Sistemas especializados
    - i. CMS: *Content Managment Systems*;
    - ii. Comunidades e sistemas de colaboração;
    - iii. Web services;
    - iv. RESTfull Web services;
    - v. Web semântica e *linked data*.
  - b. Concorrência
    - i. Processamento de código;
    - ii. Modelos síncrono e assíncrono;
    - iii. Computação em nuvem;
    - iv. Arquitetura de micro serviços.
  - c. Web e a interação humano-computador
    - i. Modelos de usabilidade e acessibilidade;
    - ii. Múltiplas telas;
    - iii. Desenvolvimento *mobile*.
  - d. Novas tecnologias para a Web

### PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas teóricas expositivas
- Aulas práticas em laboratório
  - **Atenção:** para acesso às aulas no laboratório, o aluno deverá apresentar um termo de compromisso para os monitores responsáveis pelo laboratório.
- Leitura de material para elaboração de resenhas temáticas.
- Elaboração e exposição de trabalhos individual e em grupo.
- Leitura e discussão de artigos científicos sobre o tema.

### RECURSOS DIDÁTICOS

#### Equipamentos Utilizados

- Quadro branco;
- Recursos audiovisuais;
- Datashow;
- Computadores do laboratório.

#### Comunicação entre aluno e professor

## RECURSOS DIDÁTICOS

- E-mail: [eduardo@eduardosan.com](mailto:eduardo@eduardosan.com)
- Whatsapp
- Portal do professor: <http://www.eduardosan.com/desenvolvimento-web/>
- O espaço aluno será utilizado para comunicar informações sobre: datas das avaliações, plano de ensino, menção do aluno, faltas do aluno e possíveis ausências ou atrasos do professor.
- O portal do professor será utilizado para comunicar informações sobre: plano de ensino, datas das avaliações, lista de exercícios, módulos de ensino (ME), trabalhos, aplicativos e materiais de ensino em geral.

## AValiação

### Atividades para Avaliação

O aluno será avaliado conforme mostrado na [Tabela 1](#).

Avaliação	Técnicas Avaliativas	Data de Entrega
REV	Revisão arquitetural	
PRO	Projeto Final	Ver Planejamento
PN	Prova Final	
PA	Participação	

*Tabela 1: Avaliação*

- As datas de aplicações das avaliações serão comunicadas aos alunos em sala de aula, no espaço aluno e no portal do professor.
- O Projeto REV consiste na revisão arquitetura de alguma solução da Web à escolha dos alunos.
- O Projeto Final (PRO) consiste no desenvolvimento de um projeto para a Web a ser apresentado pelos alunos. O cronograma de entregas será apresentado em documento à parte.
- O professor irá atribuir uma menção parcial, conforme mostrado na Tabela 2, para cada uma das avaliações definidas na [Tabela 2](#).
  - A menção parcial SR (Sem Rendimento) será atribuída ao aluno que não participar das avaliações.

## AVALIAÇÃO

SS	Superior
MS	Média Superior
MM	Médio
MI	Média Inferior
II	Inferior
SR	Sem Rendimento

*Tabela 2: Identificação das menções parciais*

- A Prova Final (PN) ou substitutiva será aplicada nas seguintes condições:
  1. Aluno não participar da avaliação REV;
  2. Aluno não obtiver menção suficiente para ser aprovado na disciplina nas avaliações anteriores.

### Critérios de Avaliação

- O professor irá considerar os seguintes aspectos na avaliação do aluno:
  1. Quantidade de acertos em questões objetivas.
  2. Clareza, objetividade, capacidade de síntese e correção em questões discursivas.
  3. Participação do aluno no processo ensino-aprendizagem: aferida pela sua frequência (pontualidade e assiduidade), comprometimento na resolução de exercícios, comportamento em sala de aula, interesse e disciplina em sala de aula.
- A menção final II (Inferior) será atribuída ao aluno que não participar de duas avaliações, não participar da avaliação TR ou possuir rendimento global inferior.
- O aluno que não entregar o trabalho final (TR) não será aprovado na disciplina.
- As listas de exercício são atividades complementares que serão levadas em consideração durante as provas.

### Menção final

- O professor atribuirá uma menção final ao aluno após a aplicação da última avaliação da disciplina, conforme mostrado na [Tabela 3](#).

SS	Superior	Aprovação
MS	Média Superior	
MM	Médio	
MI	Média Inferior	Reprovação por menção
II	Inferior	
SR	Sem Rendimento	Reprovação, se a aluno abandonar a disciplina.
RF	Reprovado por falta	Reprovação por ultrapassar o limite de faltas.

*Tabela 3: Menções finais*

### AVALIAÇÃO

- **Atenção:** A menção final será atribuída conforme o aproveitamento global do aluno na disciplina e não representa a média das menções parciais.

### BIBLIOGRAFIA

A bibliografia do curso consiste em uma série de artigos a serem apresentados em sala de aula.